

Promosso da:

- **MIUR | MiBAC [Piano Nazionale Cinema a Scuola]**
- **Fondazione Sistema Toscana**
- **Centro Studi Commedia all'italiana**

In collaborazione con:

- **Cinema Teatro Metropolitan**

Introduzione

Il Centro Studi Commedia all'italiana di Castiglioncello partecipa al progetto “Lanterne magiche” della Fondazione Sistema Toscana, avendo come finalità la promozione della cultura cinematografica nelle scuole di ogni ordine e grado. L'attività si rivolge agli studenti ed agli insegnanti, attraverso la visione del film in sala e l'analisi delle opere scelte, con una particolare attenzione ai classici della Storia del cinema.

Il progetto si articola in alcuni percorsi principali e in appuntamenti significativi per celebrare momenti particolari della Storia ed eventi alla presenza di registi ed esperti.

Gli eventi

“C'è solo un posto dove il fenomenale, l'eccesso e l'estremo esistono senza volgarità – disse Federico Fellini –, nel circo equestre. Per me, resta il massimo del divertimento popolare. In questo mondo favoloso di colori, movimento ed emozione riscopriamo l'eterno vagabondo da cui Chaplin prese in prestito la sua faccia. Per metà angelo, per metà demonio, il vagabondo possiede la saggezza del filosofo, la vitalità del gatto, l'inopportuna grazia del sonnambulo”.
(Federico Fellini)

Lasciandoci guidare dalle emozioni del Maestro del cinema italiano, del quale si celebrano i 100 anni dalla nascita, proponiamo la magia del capolavoro di Chaplin, **Il circo** con accompagnamento musicale dal vivo, a cura di Mauro Perigozzo e Matteo Scarpettini (venerdì 20 dicembre 2019).

Mauro Perigozzo, pianista compositore, scrive per il teatro e mette la musica, suonando dal vivo, su pellicole del cinema muto, progetto che lo ha portato ad esibirsi in gran parte d'Italia ed all'estero (Francia, Svizzera, Germania).

Matteo Scarpettini, percussionista di fama internazionale, svolge dal 2013 un'intensa attività concertistica, in gran parte dell'Europa e Nord America.

Enrica Notarfrancesco, docente del corso annuale del *Teatro Scoperta* e collaboratrice per la parte vocale del corso del *Teatro Bambino*, presso il Teatro della Brigata di Livorno, dà vita ad un **prologo animato**, per i più piccoli, lasciandosi portare dalla magia del film di animazione **Sing** (martedì 10 marzo 2020).

Modalità di svolgimento

Ogni film prevede:

- un'introduzione al film in sala
- la consegna di materiali di lavoro

Le **proiezioni** avranno luogo presso il Cinema Teatro Metropolitan nei seguenti orari:

- ore **9.00** per la Scuola Primaria
- ore **10.30** per la Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado

Il **cinconcerto Il circo** di Chaplin avrà inizio alle ore 10.30 ed è aperto a tutte le classi di tutte le scuole di Piombino **fino ad esaurimento posti**.

Gli **operatori** di Lanterne magiche 2019-2020 sono i docenti:

Sabina Meini (**coordinatrice del progetto** – sabina.meini12@gmail.com), Massimo Ghirlanda (presidente del Centro Studi), Fabio Canessa, Nicola Cerbai, Paolo Cotza, Federico Lenzi, Francesca Mennella, Vita Maria Nicolosi, Anna Pala Spagnoli.

Modalità di iscrizione

Ogni docente interessato a partecipare al progetto dovrà compilare il modulo allegato, indicando i film.
Il modulo dovrà essere spedito all'indirizzo centrostudi@commediaallitaliana.it **entro sabato 14 dicembre 2019.**

Il costo del biglietto è di **euro 3**.

Il biglietto del *cineconcerto* è di **euro 4**.

Nel caso che un film o gli eventi fossero annullati, i docenti saranno tempestivamente avvertiti.

Per qualsiasi informazione ci si può rivolgere al numero 347 9448603.

CALENDARIO DELLE PROIEZIONI: "LANTERNE MAGICHE" PIOMBINO

*Le proiezioni si svolgeranno presso il Cinema Teatro Metropolitan,
alle ore 9.00 per la Scuola Primaria e alle ore 10.30 per la Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado.
Eventuali variazioni saranno tempestivamente comunicate.*

Venerdì 20 dicembre 2019

SIGNORE E SIGNORI, IL CIRCO!

FILM EVENTO | Il circo di Charlie Chaplin (1928), b/n, 71'

Con musica dal vivo di Mauro Perigozzo e Matteo Scarpettini

dai 5 anni

Giovedì 30 gennaio 2020

QUANDO SI VEDE COL CUORE

Rosso come il cielo di Cristiano Bortone (2005), col, 95'

dai 12 anni

Mercoledì 26 febbraio 2020

TI GODI LA VITA, TU?

Il sorpasso di Dino Risi (1962), b/n, 108'

Introduzione di Fabio Canessa

dai 14 anni

Martedì 10 marzo 2020

TUTTI IN SCENA!

Sing di Garth Jennings (2016), col, 108'

dai 7 anni

Introduzione animata a cura di **Enrica Notarfrancesco**