

CENTRO STUDI |
COMEDIA ALL'ITALIANA

FEBBRAIO | LUGLIO 2011

La rassegna, parte integrante delle attività promosse dal Centro Studi Commedia all'italiana di Castiglioncello, cerca di avviare un percorso di crescita culturale e di sensibilità critica, ricostruendo la **Storia del cinema**, attraverso le sue opere più significative.

Il progetto, suddiviso in capitoli, il primo dei quali dedicato ai **Capolavori**, si declina in una lezione introduttiva, nella rassegna di alcune opere, infine in un'appendice estiva, che riguarda la specificità della Commedia all'italiana, in relazione al tema scelto.

Cornice dell'antologia è il "Cinema Castiglioncello", a sottolineare l'importanza della **visione in sala**, a dispetto della sempre più diffusa visione domestica. E questo non solo per fattori tecnici, ma anche per il particolare ruolo culturale che ricopre la fruizione collettiva di un'opera.

Le proiezioni sono precedute e seguite da letture, musica in sala, analisi dei contenuti e del linguaggio cinematografico.

Il progetto "La Storia del Cinema" è ideato e realizzato dal Centro Studi Commedia all'italiana di Castiglioncello, con il sostegno del Cinema Castiglioncello e del Comune di Rosignano Marittimo

Centro Studi Commedia all'italiana
via De Amicis, 1 - 57016 Castiglioncello (LI)
tel +39 348 7587755

www.commediaallitaliana.it
centrostudi@commediaallitaliana.it

con il patrocinio di



Provincia
di LIVORNO

con la collaborazione di



Comune di
Rosignano M.^{mo}



fondazione
sistema toscana
MEDIA TECA REGIONALE



GaiaScienza
LIBRERIA

Cinema
Castiglioncello



CINETECA NAZIONALE



coop
Unione Sportiva
Rosignano Marittimo

la storia
del cinema

i capolavori
Capitolo 1 | Parte 1

rassegna cinematografica



lezione introduttiva

Sabato 12 febbraio 2011 ore 21.15
Villa Celestina, Castiglioncello

Lezione introduttiva: *CHE COS'È UN CAPOLAVORO?*
Conversazione con Padre Valentino Davanzati e
Vita Maria Nicolosi

"La vera arte è semplice, ma la semplicità
esige un'arte grandissima"

[F.W. Murnau]

rassegna di film

Mercoledì 16 febbraio 2011 ore 21.15
AURORA di Friedrich Wilhelm Murnau
[USA, 1927, b/n, 97']

Composizioni e improvvisazioni musicali di Mauro Perigozzo

Mercoledì 9 marzo 2011 ore 21.15
TEMPI MODERNI di Charles S. Chaplin
[USA, 1936, b/n, 89']

Mercoledì 30 marzo 2011 ore 21.15
QUARTO POTERE di Orson Welles
[USA, 1941, b/n, 119']

Mercoledì 27 aprile 2011 ore 21.15
8 1/2 di Federico Fellini
[ITALIA, 1963, b/n, 138']

Mercoledì 25 maggio 2011 ore 21.15
2001 ODISSEA NELLO SPAZIO di Stanley Kubrick
[GB, 1968, col, 160']

appendice estiva

Martedì 12 luglio 2011 ore 22.00

Appendice: I capolavori della Commedia all'italiana
LA GRANDE GUERRA di Mario Monicelli
[ITALIA, 1959, b/n, 129']

(copia restaurata dalla Cineteca Nazionale nel 2009)

I film saranno preceduti da una presentazione critica dell'opera.
Il film "Aurora" sarà musicato in sala con pianoforte dal vivo.

Le proiezioni dei film della rassegna e dell'appendice estiva avranno luogo
presso il "Cinema Castiglioncello", in via Ugo Foscolo 1 a Castiglioncello [LI]

La lezione introduttiva "Che cos'è un capolavoro?" si terrà presso
Villa Celestina, nella Pineta Marradi a Castiglioncello [LI]

INGRESSO LIBERO